



On vous répond!

Écouter une voix, prendre position avec respect et produire une courte réaction audio ou vidéo qui fait circuler les idées.

DURÉE 45 à 75 min	FORMAT Équipes de 3 à 4	MATÉRIEL 1 épisode + appareil	À LA FIN Une réaction de 60 à 90 s
-----------------------------	-----------------------------------	---	--

QUESTION CLÉ

Qu'aimerions-nous répondre aux jeunes qui ont créé cet épisode?

Pourquoi cette activité?

Répondre à un épisode place les jeunes dans une posture active : ils écoutent, prennent position, structurent leur pensée et apprennent à communiquer de façon responsable.

GUIDE ENSEIGNANT·E

Avant de commencer

L'objectif n'est pas de produire une capsule parfaite. Il s'agit d'apprendre à écouter, choisir ce que l'on veut dire et répondre de façon claire, respectueuse et responsable.

Déroulement

1	Écouter Choisissez un épisode et relevez ce qui interpelle le plus le groupe.
2	Choisir un angle Décidez de votre réponse : découverte, lien avec votre milieu, question ou idée inspirante.
3	Préparer le message Structure : « Ce que votre balado nous a appris... / Chez nous... / Votre idée nous donne envie de... »
4	Enregistrer Produisez une réaction de 60 à 90 secondes. Cherchez la clarté plutôt que la perfection.
5	Vérifier avant de partager Distinguez faits et opinions, respectez les personnes et vérifiez les autorisations.



Épisodes BaladODD

Choisissez un épisode directement dans la collection en ligne.

VERSION EXPRESS

Réaction orale en classe, sans enregistrement.

VERSION COMPLÈTE

Capsule préparée et enregistrée de 60 à 90 s.

POUR ALLER PLUS LOIN

Transmettre la réaction à IDÉE pour qu'elle soit relayée à la classe d'origine, lorsque possible.

LIENS ET REPÈRES

Liens possibles avec les apprentissages

Français	Planifier une prise de parole, reformuler, argumenter et adapter son message.
Communication / médias	Choisir un angle, structurer un message et tenir compte d'un public.
Citoyenneté	Réagir avec respect à un point de vue et reconnaître plusieurs perspectives.
Compétence numérique	Enregistrer, réécouter et partager de façon responsable.

Pour guider la discussion

COMPRENDRE	Quel message principal retenons-nous de l'épisode?
FAIRE DES LIENS	Qu'est-ce qui fait écho à notre réalité ou à nos expériences?
PRENDRE POSITION	Qu'aimerions-nous ajouter, nuancer ou questionner?
CONTRIBUER	Quelle réponse pourrait faire avancer la conversation de façon constructive?

Adapter selon l'âge

Primaire	Faire une réaction orale très courte ou enregistrer une phrase par élève, avec une structure fournie.
Secondaire	Travailler davantage l'angle, l'argumentation, la vérification des faits et l'adaptation au public.

POUR ALLER PLUS LOIN AVEC IDÉE	Ces activités peuvent être utilisées de façon autonome. Lorsqu'un milieu souhaite approfondir un enjeu, mobiliser une équipe ou transformer une piste en démarche plus structurée, IDÉE peut soutenir la conception, l'accompagnement pédagogique et le passage à l'action.
---------------------------------------	---

FICHE ÉLÈVE / ÉQUIPE

On vous répond!

Gardez des traces de votre écoute, de vos échanges et de vos idées.

1

Ce que nous retenons

Quelle idée ou information nous interpelle le plus?

2

Chez nous...

Quel lien faisons-nous avec notre propre milieu?

3

Notre réponse

Que voulons-nous dire aux jeunes qui ont produit cet épisode?

4

Notre message en 3 temps

Ce que nous avons appris / Chez nous / Ce que cela nous donne envie de faire

5

Avant de publier

Avons-nous vérifié les faits, le respect et les autorisations?

Envie de poursuivre la conversation?

Votre enseignant-e peut transmettre votre réaction à IDÉE. Lorsque possible, nous pourrions la relayer à la classe qui a produit l'épisode.